

ILLUSTRATOR PERFECTIONNEMENT

Durée & Format

Durée : 14 heures

Format disponible : Présentiel ou Distanciel

Tarifs

Tarif public intra : Consulter notre [site Internet](#)

Tarif public inter : Consulter notre [site Internet](#)

Public visé

- Toute personne souhaitant se perfectionner sur Illustrator.

Prérequis

- Maîtrise des fonctions de base d'Illustrator :
 - Création de formes
 - Gestion des calques
 - Utilisation de la plume
- Pratique régulière du logiciel dans un cadre professionnel ou personnel.

Objectifs pédagogiques

A l'issue de cette formation, l'apprenant sera capable de :

- Réaliser des illustrations en utilisant les fonctions avancées d'Illustrator
- Améliorer le rendu et l'aspect des dessins, grâce aux fonctions artistiques et techniques proposées par Illustrator
- Exporter des créations adaptées aux différents supports :o Impressione Web.

Programme et déroulement

Jour 1 – Matin

Apprivoiser l'interface d'Illustrator (rappels)

- Les outils et les palettes
- Enregistrer son espace de travail.

Paramétrer le document (rappels)

- Le format du document, l'orientation
- La gestion des plans de travail
- Les repères et le magnétisme
- Modes d'affichage et zoom : raccourcis utiles.

Organiser son travail (rappels)

- Gestion des superpositions (plans)
- Utiliser les calques
- Créer, nommer, verrouiller, afficher, supprimer un calque
- Sélectionner, nommer, verrouiller, afficher un objet grâce au panneau Calques
- Associer, verrouiller des objets
- Le mode Isolation.



Jour 1 – Après-midi

Utiliser et créer des motifs

- Création et utilisation d'un motif simple ou complexe, gestion des raccords
- L'ajouter dans la bibliothèque de nuances
- Transformer un motif de fond en fonction de son environnement (échelle, rotation, symétrie...).

Transformer et enrichir les dessins

- Utilisation de l'outil Concepteur de forme et des Pathfinder (rappel)
- Distorsion de l'enveloppe
- Effets de déformation
- Les formes de contour et les brosses
- La palette Aspect et les styles graphiques
- Dessiner dans un objet (mode « Dessiner à l'intérieur »).

Utiliser les bibliothèques

- Constituer la bibliothèque de couleurs
- Utiliser les symboles efficacement
- Rendre une bibliothèque permanente.

Utiliser les masques

- Création, modification et suppression d'un masque d'écêtage.

Jour 2 – Matin

Gérer la couleur

- Création d'une couleur en CMJN, Pantone... La notion de couleur globale (rappels)
- Identifier les couleurs hors de la gamme correspondant à la nature du travail en cours :
 - RVB
 - CMJN
- Séparation des couleurs
- Identifier précisément les couleurs dans le nuancier.

Utiliser la grille de perspective

- Activation et manipulation de la grille
- Application sur des objets.

Dupliquer et disposer les objets avec précision

- Alignement, distribution, transformation.

Découper les objets entre eux

- Utilisation des outils de découpe et Pathfinder.

Jour 2 – Après-midi

Gérer la transparence des objets

- Réglages de l'opacité
- Modes de fusion.

Maîtriser les notions de surimpression et de couleur de soutien

- Paramétrage pour l'impression
- Vérification des couleurs de soutien.

Exporter ses créations

- Connaître les spécificités de chaque format de fichier lors d'un export
- Exporter des illustrations parfaitement nettes pour le Web
- Assemblage et export pour le prépresse.

Certification : TOSA – Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator

En option + 1h

- Le prix de la certification n'est pas compris dans le prix de la formation. Il sera donc à ajouter
- L'examen comporte 20 questions et se déroule sur 60 minutes maximum.
- Les questions sont en français et le test aura lieu en ligne.
- L'examen sera passé à la fin de la durée de la formation ou ultérieurement dans nos centres de formation ou à distance.
- Le score TOSA visé est : $\geq 726/1000$
- Code RS : RS6956
- Nom du certificateur : ISOGRAD
- Date d'enregistrement de la certification : 18/12/2024
- Date de fin d'enregistrement de la certification : 18/12/2027

Certification

Consulter le programme sur notre [site internet](#) pour identifier si cette formation est certifiante.

Modalités pédagogiques

- Explications théoriques suivies de pratiques guidées puis de mises en autonomie.
- Exercices autonomes et réguliers pour assurer l'assimilation

Moyens et supports pédagogiques

Équipement :

- 1 système de projection (si formation chez Arkésys)
- 1 connexion Internet
- 1 adresse e-mail valide
- 1 équipement audio (micro et enceintes ou casque)
- 1 Webcam
- 1 deuxième écran (facultatif – dans l'idéal).

Logiciel

Dans le souci d'assurer la cohérence entre votre environnement informatique et les paramètres de votre organisation, le Groupe Arkésys ne fournira plus la licence du logiciel Adobe Illustrator utilisée lors de la formation.

Nous vous invitons à apporter votre ordinateur déjà équipé du logiciel concerné par la formation, sur lequel vous développerez vos compétences après la formation. Cette démarche permet également de maîtriser les coûts liés à la formation et de préserver vos réglages ainsi que les exercices réalisés sur votre propre poste de travail. En cas de difficulté, nous sommes à votre disposition pour envisager d'autres solutions et assurer l'organisation de la formation dans les conditions les plus favorables.

Support

stagiaire

À l'issue de la formation, les exercices et travaux pratiques réalisés, leurs corrigés ainsi qu'un support de cours dématérialisé sera fourni à chaque stagiaire par le biais de leur espace Extranet Stagiaire.

Evaluation et suivi

ARKESYS.NET

70 rue Bergson – 42000 Saint-Étienne

04 28 95 15 82 - info@arkesys.fr

SAS AU CAPITAL DE 60 000 € - SIRET : 501 033 609 00030

ETS secondaire : 58 avenue Debourg - 69007 Lyon - SIRET : 501 033 609 00048

ETS secondaire : 293 route de la Seyne - 83190 Ollioules - SIRET : 501 033 609 00055

Les objectifs pédagogiques sont évalués et suivis grâce à différentes **méthodes adaptées aux acquisitions de compétences visées**. Nos formateurs réalisent ces évaluations **tout au long de la formation**, que ce soit pendant les séances synchrones ou asynchrones. Voici une liste non exhaustive des méthodes d'évaluation pouvant être utilisées en formation :

- **Questionnaire** de vérification de connaissances (Quiz)
- Réalisation de **Travaux Pratiques** : production ou amélioration d'un fichier
- **Mises en situation** et grilles d'analyse
- **Serious Game** : jeu de rôles et analyse
- **Activités interactives** à travers l'utilisation d'une plate-forme connectée
- ...

Toutes nos formations intègrent **une auto-évaluation** via notre Extranet Stagiaire au début et à la fin de chaque action de formation. Cet outil offre à chacun la possibilité de mesurer sa progression par rapport aux objectifs pédagogiques visés et leurs atteintes.

Profil formateur

Nos formateurs sont certifiés à l'issue d'un parcours organisé par nos soins. Ils bénéficient d'un suivi de maintien et d'évolution de leurs compétences aussi bien au niveau technique que pédagogique. Chacun de nos formateurs a bénéficié d'une formation spécifique à l'animation de classe virtuelle et à l'utilisation des solutions de formation à distance du Groupe ARKESYS.

Support stagiaire

À l'issue de la formation, les exercices et travaux pratiques réalisés, leurs corrigés ainsi qu'un support de cours dématérialisé sera fourni à chaque stagiaire via son extranet stagiaire.

Accessible à tous

Cette formation est accessible à toute personne en situation de handicap. Notre référent handicap prendra contact avec les stagiaires concernés pour adapter l'animation à leurs besoins et rendre l'apprentissage accessible à tous. Enfin, nos centres de formation sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. [En savoir plus](#)