ILLUSTRATOR SPÉCIFIQUE TEXTILE ET STYLISME : PERFECTIONNEMENT

Durée & Format

Durée : 14 heures

Format disponible : Présentiel ou Distanciel

Tarifs

Tarif public intra : Consulter notre site Internet

Tarif public inter : Consulter notre site Internet

Public visé

- Tout professionnel des métiers du textile souhaitant maîtriser les fonctions avancées d'Illustrator pour créer et modifier et enrichir des dessins vectoriels et des illustrations.

Prérequis

- Utiliser régulièrement Illustrator ou avoir suivi un stage Illustrator, l'essentiel
- Maîtriser le dessin à la plume (angles et courbes et modifications)

Objectifs pédagogiques

A l'issue de cette formation, l'apprenant sera capable de :

- Réaliser des illustrations, dessins techniques, dessins de mode, en utilisant les fonctions avancées d'Illustrator
- Gérer les couleurs, les motifs et maîtriser la notion de bibliothèques
- Améliorer le rendu et l'aspect des dessins, grâce aux fonctions artistiques proposées par Illustrator
- Acquérir une méthode de travail cohérente pour une production plus efficace pour le stylisme et le modélisme avec Adobe Illustrator

Programme et déroulement

Jour 1 – Matin

COMPRENDRE L'INTERFACE D'ILLUSTRATOR ET L'ORGANISATION DES DOCUMENTS (RAPPELS)

Comprendre la notion de dessin vectoriel (rappel)

Apprivoiser l'interface d'Illustrator (rappels)

- Les outils et les palettes
- Enregistrer son espace de travail

Paramétrer le document (rappels)

- Le format du document, l'orientation
- La gestion des plans de travail
- Les repères et le magnétisme
- Modes d'affichage et zoom : raccourcis utiles

Jour 1 – Après-midi

DESSINER LE VÊTEMENT ET RETOUCHER LE DESSIN

Créer des objets vectoriels

- Création et modification de formes de base : rappel des raccourcis utiles
- Le dessin libre : contrôler les options des outils Crayon et Pinceau

Utiliser les calques (rappels)

- Créer, nommer, verrouiller, afficher, supprimer un calque
- Sélectionner, nommer, verrouiller, afficher un objet grâce au panneau Calques

Jour 2 – Matin

Utiliser la vectorisation dynamique

- Transformer un dessin scanné en dessin vectoriel
- Gérer les options de vectorisation

Modifier les tracés

- Isoler un tracé
- Utiliser les raccourcis claviers et les repères commentés pour déplacer, dupliquer, aligner les objets (rappels)
- Couper, joindre, retoucher les tracés et les points d'ancrage (rappels)
- Déformer un tracé
- La fonction Décalage (rappel)
- Combiner des tracés en utilisant l'outil Concepteur de formes et les pathfinders (rappels)
- Dessiner en symétrie parfaite avec les styles graphiques dynamiques (rappels)
- Créer un masque d'écrêtage

METTRE LE VÊTEMENT EN COULEUR

- La sélection spécifique (rappel)
- La notion de couleur globale (rappel)
- Utiliser l'outil Pot peinture dynamique

Jour 2 – Après-midi

CRÉER DES MOTIFS

Modifier et créer des motifs

- Créer un motif et utiliser les options de motif (à partir de la version CS6) pour créer des motifs complexes et gérer les raccords
- Créer des variantes de motif
- Créer des textures en utilisant l'opacité et les modes de fusion des motifs

ENRICHIR LES TRACÉS DU VÊTEMENT

- Les profils de largeur et l'outil largeur
- Les effets d'esquisse
- Les formes de contour : utilisation, modification, création de zip, surpiqures, points spéciaux, pattes de boutonnage…

ENRICHIR LE DESSIN ET AJOUTER DES OMBRES ET LUMIÈRES

- Les effets graphiques : lueur externe contour progressif, griffonnage…
- Utiliser la transparence et les modes de fusion
- Les objets à aspect complexe : les styles graphiques

- Les dégradés avec maillage
- Les dégradés de formes
- Appliquer des boutons, dessins… En utilisant les symboles

CRÉER DES BIBLIOTHÈQUES DE COULEURS, DE STYLES, D'OBJETS

Créer une bibliothèque

- Constituer la bibliothèque de couleurs d'une saison, d'un thème, d'un modèle
- Constituer une bibliothèque de surpiqures, de points spéciaux, de boutons…
- Rendre une bibliothèque permanente

Certification

Consulter le programme sur notre site internet pour identifier si cette formation est certifiante.

Modalités pédagogiques

- Explications théoriques suivies de pratiques guidées puis de mises en autonomie.
- Exercices autonomes et réguliers pour assurer l'assimilation

Moyens et supports pédagogiques

Equipement :

- 1 système de projection (si formation chez Arkesys)
- 1 connexion Internet
- 1 adresse e-mail valide
- 1 équipement audio (micro et enceintes ou casque)
- 1 Webcam
- 1 deuxième écran (facultatif – dans l'idéal).

Logiciel :

Dans le souci d'assurer la cohérence entre votre environnement informatique et les paramètres de votre organisation, le Groupe Arkesys ne fournira plus la licence du logiciel Adobe Illustrator utilisée lors de la formation.
Nous vous invitons à apporter votre ordinateur déjà équipé du logiciel concerné par la formation, sur lequel vous développerez vos compétences après la formation.
Cette démarche permet également de maîtriser les coûts liés à la formation et de préserver vos réglages ainsi que les exercices réalisés sur votre propre poste de travail.
En cas de difficulté, nous sommes à votre disposition pour envisager d'autres solutions et assurer l'organisation de la formation dans les conditions les plus favorables.

Support stagiaire :

À l'issue de la formation, les exercices et travaux pratiques réalisés, leurs corrigés ainsi qu'un support de cours dématérialisé sera fourni à chaque stagiaire par le biais de leur espace Extranet Stagiaire.

Evaluation et suivi

Les objectifs pédagogiques sont évalués et suivis grâce à différentes **méthodes adaptées aux acquisitions de compétences visées**. Nos formateurs réalisent ces évaluations **tout au long de la formation**, que ce soit pendant les séances synchrones ou asynchrones. Voici une liste non exhaustive des méthodes d'évaluation pouvant être utilisées en formation :

- **Questionnaire** de vérification de connaissances (Quiz)
- Réalisation de **Travaux Pratiques** : production ou amélioration d'un fichier
- **Mises en situation** et grilles d'analyse
- **Serious Game** : jeu de rôles et analyse
- **Activités interactives** à travers l'utilisation d'une plate-forme connectée

- ...

Toutes nos formations intègrent **une auto-évaluation** via notre Extranet Stagiaire au début et à la fin de chaque action de formation. Cet outil offre à chacun la possibilité de mesurer sa progression par rapport aux objectifs pédagogiques visés et leurs atteintes.

Profil formateur

Nos formateurs sont certifiés à l'issue d'un parcours organisé par nos soins. Ils bénéficient d'un suivi de maintien et d'évolution de leurs compétences aussi bien au niveau technique que pédagogique. Chacun de nos formateurs a bénéficié d'une formation spécifique à l'animation de classe virtuelle et à l'utilisation des solutions de formation à distance du Groupe ARKESYS.

Support stagiaire

À l'issue de la formation, les exercices et travaux pratiques réalisés, leurs corrigés ainsi qu'un support de cours dématérialisé sera fourni à chaque stagiaire via son extranet stagiaire.

Accessible à tous

Cette formation est accessible à toute personne en situation de handicap. Notre référent handicap prendra contact avec les stagiaires concernés pour adapter l'animation à leurs besoins et rendre l'apprentissage accessible à tous. Enfin, nos centres de formation sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. En savoir plus