INDESIGN INITIATION

Durée & Format

Durée : 21 heures

Format disponible : Présentiel ou Distanciel

Tarifs

Tarif public intra : Consulter notre site Internet

Tarif public inter : Consulter notre site Internet

Public visé

- Toute personne souhaitant créer des documents de qualité professionnelle avec InDesign.

Prérequis

- Maîtrise de l'environnement Windows ou Mac OS
- Connaissance des bases du traitement de texte
- Une première expérience avec un logiciel de mise en page est un plus.

Objectifs pédagogiques

A l'issue de cette formation, l'apprenant sera capable de :

- Appliquer les règles et principes de base de la mise en page professionnelle
- Utiliser les fonctions essentielles d'InDesign
- Concevoir un document intégrant texte et illustrations en respectant une charte graphique
- Préparer un document pour le prépresse ou la communication digitale.

Programme et déroulement

Jour 1 – Matin

Prendre en main l'interface d'InDesign

- Les palettes d'outils, Contrôle, ancrées et flottantes
- Le panneau Propriétés (version CC 2019 et suivantes)
- Enregistrer son espace de travail
- La page, la table de montage.

Configurer un nouveau document

- Le format du document, l'orientation, les repères de marge, de colonnes, de fond perdu
- L'organisation des pages :
  - Création
  - Déplacement
  - Suppression
- Les repères
- Les pages simples et doubles
- Les gabarits
- La numérotation des pages
- L'outil Page (à partir de la version CS5)
- Paramétrer une grille de ligne de base
- Repérer une marque de section
- Déverrouiller un objet du gabarit.

Jour 1 – Après-midi

Créer et manipuler des objets

- Les différents types d'objets et de formes
- Tracer, déplacer, dupliquer, associer/dissocier, supprimer des objets
- Disposer, aligner et répartir des objets
- Gérer les plans.

Travailler sur le texte

- Créer des blocs de texte rectangulaires, circulaires, polygonaux
- Saisir ou importer du texte
- Le vocabulaire typographique
- Rappel sur le choix des polices de caractères et les règles typographiques
- Les attributs de caractères et les glyphes
- Les attributs de paragraphes et les tabulations
- Chaîner des blocs texte
- Les options du bloc texte
- Introduction aux styles de paragraphe
- Justification du texte
- Insertion de caractères spéciaux, sauts, espaces
- Création de listes à puces ou numérotées
- Alignement vertical et ajustement automatique du texte.

Jour 2 – Matin

Utiliser la couleur

- Reconnaître et choisir le mode colorimétrique adapté (RVB, CMJN)
- Créer une nuance dans le respect d'une charte graphique
- Les tons directs et les teintes
- Utiliser les bibliothèques de nuances
- Créer un dégradé et utiliser l'outil Dégradé.

Modifier les attributs des objets

- Modifier le fond et le contour d'un objet
- Utiliser les effets graphiques simples
- Modifier l'opacité.

Jour 2 – Après-midi

Intégrer des images dans un document

- Les différents types et formats d'images
- Vérifier la conformité et la résolution d'une image
- Importer une image (simple, en planche, avec légendes dynamiques)
- Adapter le format d'une image, cadrer, transformer
- Détourer une image
- Gérer l'habillage d'une image par le texte
- Gérer les images incorporées et liées, mise à jour des liens.

Organiser son travail dans InDesign

- Utiliser les calques
- Créer et utiliser une bibliothèque.

Jour 3 – Matin

Préparer le document pour le prépresse ou la communication digitale

- Connaître les contraintes du prépresse et vérifier le document
- Assembler le document
- Créer un PDF prépresse et/ou basse définition.

Jour 3 – Après-midi

Mettre en pratique et créer un document simple, en respectant une charte graphique

- Un flyer ou une affiche
- Un dépliant trois volets
- Une plaquette ou un bulletin de 8 pages.

Certification : TOSA – Concevoir des mises en page et des publications professionnelles avec InDesign

En option + 1h

- Le prix de la certification n'est pas compris dans le prix de la formation. Il sera donc à ajouter
- L'examen comporte 20 questions et se déroule sur 60 minutes maximum.
- Les questions sont en français et le test aura lieu en ligne.
- L'examen sera passé à la fin de la durée de la formation ou ultérieurement dans nos centres de formation ou à distance.
- Le score TOSA visé est : >= 551/1000
- Code RS : RS6957
- Nom du certificateur : ISOGRAD
- Date d'enregistrement de la certification : 18/12/2024
- Date de fin d'enregistrement de la certification : 18/12/2027

Certification

Consulter le programme sur notre site internet pour identifier si cette formation est certifiante.

Modalités pédagogiques

- Explications théoriques suivies de pratiques guidées puis de mises en autonomie.
- Exercices autonomes et réguliers pour assurer l'assimilation

Moyens et supports pédagogiques

Equipement :

- 1 système de projection (si formation chez Arkesys)
- 1 connexion Internet
- 1 adresse e-mail valide
- 1 équipement audio (micro et enceintes ou casque)
- 1 Webcam
- 1 deuxième écran (facultatif – dans l'idéal).

Logiciel :
Dans le souci d'assurer la cohérence entre votre environnement informatique et les paramètres de votre organisation, le Groupe Arkesys ne fournira plus la licence du logiciel Adobe InDesign utilisée lors de la formation.
Nous vous invitons à apporter votre ordinateur déjà équipé du logiciel concerné par la formation, sur lequel vous développerez vos compétences après la formation.
Cette démarche permet également de maîtriser les coûts liés à la formation et de préserver vos réglages ainsi que les exercices réalisés sur votre propre poste de travail.
En cas de difficulté, nous sommes à votre disposition pour envisager d'autres solutions et assurer l'organisation de la formation dans les conditions les plus favorables.

Support stagiaire :
À l'issue de la formation, les exercices et travaux pratiques réalisés, leurs corrigés ainsi qu'un support de cours dématérialisé sera fourni à chaque stagiaire par le biais de leur espace Extranet Stagiaire.

Evaluation et suivi

Les objectifs pédagogiques sont évalués et suivis grâce à différentes **méthodes adaptées aux acquisitions de compétences visées**. Nos formateurs réalisent ces évaluations **tout au long de la formation**, que ce soit pendant les séances synchrones ou asynchrones. Voici une liste non exhaustive des méthodes d'évaluation pouvant être utilisées en formation :

- **Questionnaire** de vérification de connaissances (Quiz)
- Réalisation de **Travaux Pratiques** : production ou amélioration d'un fichier
- **Mises en situation** et grilles d'analyse
- **Serious Game** : jeu de rôles et analyse
- **Activités interactives** à travers l'utilisation d'une plate-forme connectée
- …

Toutes nos formations intègrent **une auto-évaluation** via notre Extranet Stagiaire au début et à la fin de chaque action de formation. Cet outil offre à chacun la possibilité de mesurer sa progression par rapport aux objectifs pédagogiques visés et leurs atteintes.

Profil formateur

Nos formateurs sont certifiés à l'issue d'un parcours organisé par nos soins. Ils bénéficient d'un suivi de maintien et d'évolution de leurs compétences aussi bien au niveau technique que pédagogique. Chacun de nos formateurs a bénéficié d'une formation spécifique à l'animation de classe virtuelle et à l'utilisation des solutions de formation à distance du Groupe ARKESYS.

Support stagiaire

À l'issue de la formation, les exercices et travaux pratiques réalisés, leurs corrigés ainsi qu'un support de cours dématérialisé sera fourni à chaque stagiaire via son extranet stagiaire.

Accessible à tous

Cette formation est accessible à toute personne en situation de handicap. Notre référent handicap prendra contact avec les stagiaires concernés pour adapter l'animation à leurs besoins et rendre l'apprentissage accessible à tous. Enfin, nos centres de formation sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. En savoir plus